

**Положение**  
**о республиканском конкурсе музеев образовательных организаций и краеведческих объединений, посвященном 65-летию детского туризма и краеведения в Республике Коми**

**1. Общие положения.**

Республиканский заочный конкурс музеев образовательных организаций и краеведческих объединений, посвященный 65-летию детского туризма и краеведения в Республике Коми (далее Конкурс) проводится для учащихся, активистов школьных музеев, руководителей музеев, краеведческих объединений образовательных организаций Республики Коми в рамках мероприятий, посвященных 65-летию детского туризма и краеведения в Республике Коми.

Настоящее Положение определяет цели, задачи, содержание и порядок проведения Конкурса.

**2. Цель Конкурса:**

- патриотическое воспитание подрастающего поколения через развитие творческой активности и духовно-нравственной культуры;
- повышение престижа музейной работы и профессионального уровня музеев образовательных организаций;
- выявление лучших педагогических практик организации музейно-педагогической деятельности.

**Задачи:**

- создание и использование музейно-образовательной среды как базы для творческого и духовного развития, воспитания чувства патриотизма у подрастающего поколения;
- изучение методического уровня различных форм работы с детскими музейными коллективами;
- стимулирование освоения и использования учащимися новых информационно-коммуникативных технологий в музейной практике;
- популяризация деятельности музея образовательной организации как пространства образования и воспитания;
- развитие новейших технологий в музейной деятельности;
- формирование банка фотографической информации по истории детского туризма и краеведения в Республике Коми и музейно-педагогических новаций.

### **3. Организаторы Конкурса.**

Учредитель Конкурса:

- Министерство образования, науки и молодёжной политики Республики Коми;

Организатор Конкурса:

- Государственное автономное учреждение дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр детско-юношеского спорта и туризма». ГАУ ДО РК «РЦДЮСиТ» осуществляет организационное обеспечение и экспертное сопровождение Конкурса.

### **4. Участники Конкурса.**

В Конкурсе участвуют музеи образовательных организаций всех профилей и направлений, разнообразные формирования музейного типа (комнаты, залы, выставки, экспозиции – далее музей), активы школьных музеев и краеведческих объединений.

### **5. Условия и порядок проведения Конкурса.**

5.1. Конкурс, посвященный 65-летию детского туризма и краеведения в Республике Коми, проводится в заочной форме с **15 апреля по 30 ноября 2017 года**.

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо в срок **до 30 ноября 2017 г.** в конкурсную комиссию представить:

- **заявку на участие** в Конкурсе по **выбранной номинации** по установленному образцу (Приложение 2). Можно заявить участие во всех предложенных номинациях, но не более одной работы участника в каждой номинации;

- **конкурсные материалы;**

- **приложения к основному материалу** (сопроводительные документы к материалам Конкурса; видеоролик, презентации).

5.3. Все материалы для участия в Конкурсе направляются по адресу:

167000, г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, д. 14, Государственное автономное учреждение дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр детско-юношеского спорта и туризма». (Тел/факс. 44-29-35).

Все конкурсные работы принимаются в электронном виде на электронную почту: [turcentr.kraevedrk@minobr.rkomi.ru](mailto:turcentr.kraevedrk@minobr.rkomi.ru) либо на электронном носителе в отдел краеведения, заведующему отделом Лоскутовой Е.И.

5.4. Представленные материалы рассматривает республиканский организационный комитет с правами жюри, который является основным экспертным органом Конкурса.

5.5. Организационный комитет определяет лучшие работы в каждой номинации. Его решение является окончательным, система апелляций не предусмотрена.

5.6. Работы, присланные на Конкурс, не рассматриваются, если их содержание и оформление не соответствует требованиям Конкурса, если присланы позднее 30 ноября 2017 г.

5.7. Все работы, присланные на Конкурс, становятся собственностью организаторов Конкурса, с правом их передачи другим заинтересованным учреждениям, организациям, лицам для их некоммерческого использования в учебно-образовательном процессе. Участие в Конкурсе является согласием авторов с данными условиями.

5.8. К работе необходимо приложить согласие на обработку персональных данных, заполненную и педагогом и обучающимся (Приложение 3 и 4).

## **6. Содержание конкурсной программы.**

Конкурс проводится по следующим **номинациям**:

### **1). «Фотовзгляд».**

Конкурс на лучший фотоочерк о людях и событиях, изображенных на фотографиях. Под фотографией, представленной на Конкурс, понимается сканированное цифровое изображение оригиналов фотоматериалов из фондов школьного музея.

### **2). «Ретро-фотография».**

В номинации участвуют ретро-фотографии (сканированная версия), отражающие моменты туристско-краеведческой, музейной деятельности в Республике Коми в XX в.

Все фотографии (сканированные версии), отражающие тематику Конкурса, должны иметь сопроводительные материалы, комментарии к изображениям на фотографиях, прилагаемые к фотографии отдельным файлом (текстовое описание, которое сообщит об объекте или процессе дополнительную информацию). Объем текста — не более двух страниц.

Текст сопроводительного материала должен иметь краткое название, которое идентифицирует объект изображения. В тексте должно сообщаться то, о чем сама фотография рассказать не может, т.е. описание снимка должно нести в себе определенный и очевидный смысл описания снимка. Сюжеты представленных фотографий должны отражать рабочие моменты деятельности школьного музея или краеведческого объединения (поисковые, краеведческие, экологические и другие экспедиции; экскурсионную деятельность; эпизоды оформления музея, формирование экспозиции и т.д.). Положительно оценивается более подробное описание истории создания данной фотографии и её героев.

Принимаются не более трех фотографий (сканированных версий) от одного участника.

Сопроводительные материалы также должны содержать следующую информацию: название фотографии (тема), автора фотографии (если известен), где хранится, история поступления в музей; сведения об

предъявителе фотографии: ФИО, возраст (класс), название образовательной организации, название музея; Ф.И.О. руководителя музея (без сокращений); адрес и номер контактного телефона предъявителя (отправителя) фотографии.

### **3). Фотография «Люди».**

На Конкурс могут быть представлены фотографии (сканированные версии), представляющие людей, ветеранов, активистов, основателей и руководителей школьных музеев, краеведов, всех тех, кто связан с детским туризмом и краеведением в Республике Коми. Из фотографии должно быть понятно, что изображенный человек имеет отношение к детскому туризму и краеведению. Это может быть показано с помощью элементов одежды или обстановки, в которой изображен человек. В эту номинацию следует подавать до 3 фотографий, объединенных общей темой, идеей или изобразительным решением. Помимо фотографий необходимо представить сопроводительный текст отдельным файлом. Объем текста — не более двух страниц.

Сопроводительные материалы также должны содержать следующую информацию: название фотографии (тема), автора фотографии (если известен), где хранится, история поступления в музей; сведения об предъявителе фотографии: ФИО, возраст (класс), название образовательной организации, название музея; Ф.И.О. руководителя музея (без сокращений); адрес и номер контактного телефона предъявителя (отправителя) фотографии.

#### **Критерии оценивания фотографий:**

- соответствие теме Конкурса и подаваемой номинации;
- соответствие идеи снимка и названия;
- художественность и оригинальность;
- информативность;
- историческая ценность;
- техническое качество;
- сюжетное решение.

#### **Критерии оценки содержания сопроводительного текста к фотографии:**

- содержательное, выразительное и оригинальное авторское решение;
- информационно-структурные качества: логичность, связность и цельность, точность, образность, доходчивость;
- творческий подход к раскрытию темы;
- актуальность и глубина раскрытия темы;
- грамотность;
- познавательная ценность.

#### **4). Виртуальная экскурсия «Я поведу тебя в музей!».**

Конкурс для представителей детского актива на лучшую экскурсию по музейной экспозиции.

Конкурс проводится форме видеосюжетов. Представляется видеопрезентация (видеоролик), рассказывающая (ий) о музее и представленных в нем экспозициях.

Оценивается экскурсия (фрагмент экскурсии) по экспозиции музея образовательной организации, которую проводит экскурсовод школьного музея. Продолжительность экскурсии не более 5 минут. Приветствуется экскурсия по музейной экспозиции (выставке) в рамках юбилейной тематики - 65-лет детскому туризму и краеведению в Республике Коми.

Жюри конкурса оценивает видеосюжет экскурсии, мастерство юного экскурсовода (независимо от возраста) по содержанию и смысловой нагрузке, а также по техническому оформлению.

#### **Критерии оценки:**

- структура;
- соответствие темы содержанию;
- целостность восприятия виртуальной экскурсии (полнота и глубина, достоверность представления информации);
- логика изложения, содержательность, грамотность;
- актуальность и оригинальность экскурсии;
- познавательная ценность экскурсии;
- качество проведения экскурсии, владение материалом;
- сочетание показа и рассказа в экскурсии;
- техника ведения экскурсии;
- использование методических приёмов проведения экскурсий;
- культура речи экскурсовода;
- вклад автора (наличие авторской позиции);
- возможность использования в образовательном процессе;
- общее эмоциональное восприятие;
- техническое оформление;
- оригинальность и качество видеосюжетов.

#### **5). «Музейная история».**

На Конкурс представляется история (рассказ) создания музея образовательной организации (основатели, формирование экспозиции, этапы развития, экспонаты с «личной историей», описание яркого, интересного факта музейного дела и краеведения), который выявился в ходе работы над темой.

Формы представления работы: текстовый материал, презентации, с указанием номинации Конкурса и авторов работ. Текстовый материал - не менее 5 и не более 10 страниц; презентации - не более 15 слайдов.

**Критерии оценки:**

- содержание;
- исследовательский характер работы (использование различных видов источников);
- авторский подход;
- оригинальность;
- форма подачи материала (логика изложения, грамотность, глубина раскрытия темы, последовательность);
- отражение в рассказе значимости происшедшего в деятельности музея;
- описание перспектив развития проекта и возможностей его практического использования в образовательной организации.

**б). «Инновационные формы образовательно-просветительской деятельности музея».**

На Конкурс представляется описание, основные этапы реализации и результаты инновационных форм музейно-краеведческой работы за 2015-2017 гг.

Формы представления работы: текстовый материал - не менее 5 и не более 10 страниц, отвечающий требованиям, предъявляемым к выбранному виду деятельности и необходимому сопровождению (презентации - не более 15 слайдов).

**Критерии оценки:**

- соответствие условиям конкурса и выбранной номинации;
- содержание;
- логичность и последовательность;
- наличие новизны в представленной работе;
- взаимосвязь работы с тематикой школьного музея;
- привлекательность работы для целевой аудитории;
- интерактивность;
- актуальность и практическая значимость;
- качество эстетика оформления работы,
- методическая ценность представленной работы;
- использованные методики;
- возможность использования материалов в музеях образовательных организаций;
- форма подачи материала;
- результаты работы;

- наличие потенциала к дальнейшему развитию.

## **7. Подведение итогов и награждение победителей**

5.1. Каждый участник получает именной сертификат участника Конкурса.

5.2. Победители (1 место) и призеры (2-3 место) Конкурса в каждой номинации награждаются грамотами Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми.

Грамотой Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми награждаются также руководители конкурсных работ победителей и призеров.

Информация по итогам Конкурса размещается на сайтах Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми и ГАУ ДО РК «РЦДЮСиТ».